

---

# CHECKLIST DE RECOMMANDATIONS POUR LA CRÉATION DE VIDÉO

---

## Contenu

- Informations sous forme de mots (oraux ou écrits) ET d'images (principe multimédia)
- Uniquement du matériel utile pour l'apprentissage (cohérence)
  - Pas de sons ou de musiques inutiles
  - Pas d'images inutiles, purement décoratives ou illustratives
  - Pas de textes inutiles
- Présence d'exemples
- Propositions d'exercices

## Création de la vidéo

- Vidéo de 5 minutes, maximum 10 min
- Angles de caméra variés
- Questions de guidage
- Questions interactives

## Scénarisation de la vidéo

- Contenu segmenté en morceaux plus abordables (segmentation)
- Rappel des concepts-clés de la vidéo (pré-entraînement)
- Discours humanisé (personnalisation)
  - Narration dans un style conversationnel
  - Narrateur visible (quelques remarques personnelles, etc.)
- Explications données principalement à l'oral (principe de modalité)
- Images expliquées soit à l'oral, soit à l'écrit, mais pas les deux (redondance)

## Réalisation de la vidéo

- Éléments importants mis en évidence (signalement)

- Mots placés près des images correspondantes (contiguïté spatiale)
- Synchronisation des explications orales avec l'affichage des images (contiguïté temporelle)
- Narration avec une voix humaine normale et enthousiaste (personnalisation)

### **Diffusion de la vidéo**

- Contrôles de la vidéo disponibles pour les apprenants
- Titre adapté (à choix, titre intrigant OU titre précis)
- Vidéo contextualisée